

Certificate/ Diploma examination in Hindi of any University he has to appear in the test. The Test will be conduct by the Department for this purpose.

3. Advance Diploma Course (iii) Diploma in Hindi or equivalent thereof. In case the student has not passed any Certificate/ Diploma exams. in Hindi of any university/ Institute the Department will hold a test for such student.

### Interviews

All Students fulfilling the required qualifications will present themselves before and Admission Committee Constituted for this purpose by the Head of the Department.

### Attendance

75% Attendance in classes necessary for the eligibility to appear in the annual examination.

### Schedule of Examintaion

The schedule of Examination will be notified by the Head of the Department. Normally the examination are held in the last week of March every year.

### Reading Programmes

The classes will commence w.e.f. the second week of August every year between 2.00 to 5.00 P.M.

### Fee

Fee for Foreign Student	:	100 (Doller)
Admision Fee	:	Rs. 15.00
Enrolment Fee	:	Rs. 100.00
Tution Fee	:	Rs. 135.00/90.00

Athletics Fee	:	Rs. 5.00
Exams. Fee	:	Rs. 85.00/155.00
Marks Statement Fee	:	Rs. 10.00
University Development	:	Rs. 200.00

### Language Exposure Programmes

The Department arranges visits study tour to any cultural/social functions for long exposure to the students. In or around Delhi.

### प्रमाणपत्र पाठ्यक्रम (एकवर्षीय)

CERTIFICATE COURSE (ONE YEAR)

प्रश्नपत्र-एक वार्तालाप तथा देवनागरी लिपि

पूर्णांक : 100

समय : 3 घंटे

(क) वार्तालाप (प्रारंभिक स्तर)

अंक 60

1. परिचय
2. मेरा परिवार
3. मेरा दैनिक कार्यक्रम
4. रेस्तरां
5. दुकान में ( सब्जी/फल की दुकान, नाई की दुकान, ड्राई क्लीनर्स )
6. टेलीफोन/मोबाइल पर बातचीत
7. डाकघर/बैंक
8. रेलवे स्टेशन/मैट्रो/यातायात के अन्य साधन
9. अस्पताल
10. चिड़ियाघर

( सामग्री विभाग द्वारा तैयार की जाएगी। )

(ख) देवनागरी लिपि

अंक 20

हिंदी वर्ण-व्यवस्था

हिंदी स्वर-व्यंजन

व्यंजन गुच्छ/संयुक्त व्यंजन

अनुस्वार, अनुनासिक

विदेशी ध्वनियों का देवनागरी लिप्यंतरण

वर्ण लेखन विधि

हिंदी विराम चिह्न

(ग) हिंदी की आधारभूत शब्दावली

अंक 20

सहायक ग्रंथ:

- देवनागरी लिपि तथा हिंदी वर्तनी का मानकीकरण, केंद्रीय हिंदी निदेशालय, शिक्षा विभाग, मानव संसाधन विकास मंत्रालय, भारत सरकार, नई दिल्ली
- Basic Hindi Course for Foreigners, Central Hindi Institute, Agra, U.P
- Basic Hindi Vocabulary, Ministry of Education, Govt. of India.
- English-Hindi Conversational Guide & Hindi-English Conversational Guide, Central Hindi Directorate, New Delhi
- Fairbanks, G & Mishra, B.G. : Spoken and written Hindi Cornell University Press, Ithaca, New York
- Fairbanks, G & Pandit, P.B. : A Spoken Approach, Deccan College, Pune
- Gumperz and Rumery : Conversational Hindi-Urdu, Radha Krishna Prakashan, Darya Ganj, New Delhi
- McGregor, R.S. : Exercises in spoken Hindi, Oxford University Press, Oxford, England.
- Verma, Vimlesh Kanti : Learner's Hindi-English Dictionary, Dreamland Publications, New Delhi

प्रश्नपत्र-दो व्यावहारिक व्याकरण तथा रचना

पूर्णांक-100

समय- 3 घण्टे

(क) हिंदी का व्यावहारिक व्याकरण (प्रारंभिक स्तर) अंक 60

1. हिंदी संज्ञा शब्द- लिंग ज्ञान, वचन ज्ञान

2. सर्वनाम

3. विशेषण

4. क्रिया- क्रियार्थक संज्ञा, मूल क्रिया, संयुक्त क्रिया

आज्ञार्थक, इच्छार्थक, प्रेरणार्थक रूप

सकर्मक, अकर्मक क्रियाएँ, क्रियाओं का काल संबंधी ज्ञान

5. क्रियाविशेषण

6. योजक

7. विस्मयादि बोधक

कारक चिन्ह- संज्ञा व सर्वनाम के कारकीय रूप

पद विन्यास- पदक्रम व पद अन्विति

शब्द निर्माण- उपसर्ग व प्रत्यय ज्ञान

(ख) रचना

अंक 40

(अ) पत्र लेखन (व्यक्तिगत), स्ववृत्त लेखन, किसी दृष्य का वर्णन

(आ) अध्ययन सामग्री के आधार पर वर्णन

(इ) मुहावरे व लोकोक्तियों का प्रयोग

सहायक ग्रंथ:

- Bahri, Hardeo; Learner's Hindi-English Dictionary, Rajpal & Sons, Kashmiri Gate, Delhi.
- Kellog, S.H. : A Grammar of Hindi Language, Kegan Paul, Trench Trubner & Co.Ltd., England

- Lutze, Lothar & Singh Bahadur, Hindi as a Second Language, Patterns and Grammatical Notes, Radha Krishna Prakashan, Delhi.
- McGregor, R.S. : Outline of Hindi Grammar, Oxford University Press, Oxford, England.
- Sharma Aryendra : A basic Grammar of Hindi language, Central Hindi Directorate, R.K.Puram, New Delhi.

प्रश्नपत्र-तीन भारतीय संस्कृति व जन जीवन अंक 100

खण्ड-1

(क) भारत: देश व निवासी अंक 25

- भारत देश, राजधानी, राज्य, महानगर व महत्त्वपूर्ण दर्शनीय स्थल
- भारतीय भाषाएँ
- प्रमुख हिंदी लेखक
- भारतीय पर्व, उत्सव और मेले
- भारतीय समाज
- प्रतिष्ठित भारतीय
- प्रमुख दर्शनीय स्थल

(ख) भारतीय लोककथाएँ (दस लोककथाएँ) अंक 25

सहायक ग्रंथ:

- India 2006, Publications Divisions, Ministry of Information and Broadcasting, Govt. of India, Suchna Bhavan, C.G.O. Complex, New Delhi.
- Verma, Vimlesh Kanti: Learner's Hindi-English Dictionary, Dreamland Publications, New Delhi.

खण्ड-2

मौखिकी परीक्षा

अंक 50

1. व्याकरण (शब्द रचना संबंधी प्रश्न)
2. भाषा और प्रयोग (भाषा का सामाजिक संदर्भ)
3. किसी घटना/स्थान का वर्णन

श्रवण कौशल का ज्ञान- टेपॉकित अंश को सुनाकर प्रश्न पूछना

एक वर्षीय हिंदी उपाधिपत्र पाठ्यक्रम

ONE YEAR DIPLOMA COURSE IN HINDI

प्रश्नपत्र-एक हिंदी वार्तालाप (माध्यमिक स्तर) व रचना

पूर्णांक 100

समय: 3

घंटे

खण्ड-1

वार्तालाप

अंक 50

(क) हिंदी वार्तालाप (माध्यमिक स्तर)

(किसी नाटक/फिल्म के माध्यम से) संवादों को समझना

(ख) पारस्परिक वार्तालाप- विविध संदर्भ

खण्ड-2

रचना

अंक 50

(क) कार्यालयी पत्र लेखन

(ख) रिपोर्ट लेखन

(ग) संवाद लेखन

(घ) निबंध लेखन

(ङ) भाषण

(सामग्री विभाग द्वारा तैयार की जाएगी।)

सहायक ग्रंथ:

- Harris & Sharma: A Basic Hindi Reader, Cornell University Press, Ithaca, New York.

- Southworth: The Student's Hindi-Urdu Reference Manual, University of Arizona Press, Tucson.

प्रश्नपत्र-दो व्यावहारिक व्याकरण (माध्यमिक स्तर)  
एवं हिंदी साहित्य के इतिहास की रूपरेखा

पूर्णांक 100  
घंटे

समय: 3

**खण्ड-1**

(क) व्यवहारिक व्याकरण **अंक 50**

1. शब्द रचना - उपसर्ग, प्रत्यय, संधि और समास
2. शब्दार्थ ज्ञान - पर्यायता, विलोमता, अनेकार्थता, शब्दों की अर्थ छवियों का ज्ञान
3. क्रिया - काल एवं वृत्ति
4. वाच्य
5. वाक्य विश्लेषण - पद-क्रम, अन्विति, निकटस्थ अवयव
6. खण्ड्येतर स्वनिम - अनुनासिकता, दीर्घता, बलाघात, संगम

(ख) हिंदी वर्तनी और उसका मानकीकृत रूप

(ग) भाषा का सामाजिक संदर्भ और विविध भाषा प्रयोग

(घ) पारिभाषिक शब्दावली एवं उसकी संरचना

सहायक ग्रंथ:

- वर्मा, धीरेन्द्र: हिंदी भाषा और लिपि, हिंदुस्तानी एकेडमी, इलाहाबाद
- वर्मा, धीरेन्द्र: ग्रामीण हिंदी, हिंदुस्तानी एकेडमी, इलाहाबाद
- वर्मा, धीरेन्द्र: हिंदी साहित्य कोश भाग-1 एवं 2, ज्ञानमण्डल, वाराणसी
- Bender, E: Hindi Grammar and Reader, University of Pennsylvania Press, Philadelphia, U.S.
- Verma, Vimlesh Kanti: Learner's Hindi-English Dictionary, Dreamland Publication, New Delhi.

**खण्ड-2**

हिंदी साहित्य के इतिहास की रूपरेखा

**अंक 50**

1. हिंदी-भौगोलिक क्षेत्र, भाषिक विकास, हिंदी, उर्दू, हिन्दुस्तानी, हिंदी की संवैधानिक स्थिति, हिंदी की प्रमुख बोलियों व साहित्यिक रूपों का संक्षिप्त परिचय
2. हिंदी साहित्य के इतिहास का काल विभाजन, प्रमुख हिंदी लेखक व उनकी कृतियों का संक्षिप्त परिचय
3. हिंदी की विविध साहित्यिक विधाएँ- काव्य, नाटक, उपन्यास, कहानी, रेखाचित्र, पत्र-लेखन

सहायक ग्रंथ:

- Mc. Gregor, R.S. An outline of the History of Hindi Literature, S.S. Publication, Delhi.
- Mc. Gregor, R.S. Hindi Literature from its beginning to the 19<sup>th</sup> Century Wisebadan, Harassowitz.
- Keay, F.E. : A history of Hindi Literature Association Pree, Calcutta/Award Publishing, New Delhi.
- Dwivedi R.A. : A critical survey of Hindi Literature, Motilal Banarsidas, Delhi.

प्रश्नपत्र-तीन हिंदी साहित्य व परियोजना-कार्य

पूर्णांक 100

समय: 3 घंटे

(क) साहित्य का आस्वाद विविध संपादित रचनाओं का **अंक 50**

काव्य खंड (आधुनिक काव्य)

गद्य खंड (कहानियाँ, नाटक, एकांकी, डायरी, पत्र, यात्रावृत्त)

(सामाग्री विभाग द्वारा तैयार की जाएगी)

(ख) परियोजना/सत्रीय कार्य

**अंक 50**

(1) हिंदी समाचार पत्र- अध्ययन-विश्लेषण

विविध विषयों से संबंधित शब्दावली, प्रयुक्ति, वाक्य संरचना, परिवर्णी आदि का अध्ययन, अंग्रेजी हिंदी समाचार पत्रों में अंतर, प्रमुख हिंदी समाचार पत्रों का परिचय

( 2 ) विज्ञापन में हिंदी- अध्ययन-विश्लेषण ( मुद्रित तथा इलेक्ट्रॉनिकी )

**सहायक ग्रंथ:**

- Masica, C. & Naim, C.M.: Hindi Newspaper Reader, University of Chicago Press, Chicago.
- Nilson Usha: Readings in Hindi Literature, Indian Languages and Area Centre, University of Wisconsin. Wisconsin
- Nilson Usha: Intermediate Hindi, Indian Languages and Area Centre, University of Wisconsin. Wisconsin.
- Zide, Norman, Masica, C. & Bahal, K.C.: Premchand Reader, East-west Center, University of Hawaii, Honolulu.

**एक वर्षीय हिंदी उच्चतर उपाधिपत्र पाठ्यक्रम**  
**ONE YEAR ADVANCE DIPLOMA COURSE IN HINDI**

**प्रश्नपत्र- एक हिंदी वार्तालाप ( उच्चतर स्तर ) एवं**  
**पूर्णांक 100 समय: 3 घंटे**

**हिंदी की भाषिक संरचना**

**( अ ) हिंदी वार्तालाप ( उच्चतर स्तर ) अंक 50**

( क ) वार्तालाप- विविध प्रसंग

1. रेडियो नाटक
2. टेलीविजन सीरियल/फिल्म/  
संवाद/समाचार समझाना
3. समझना  
टेलीफोन
4. बाजार, रेस्टरां बस ट्रेन में

तेपांकित सामग्री

और उसका विश्लेषण

( ख ) भेंट-वार्ता एवं समाचार

( ग ) हिंदी की विविध प्रयुक्तियाँ और अभिव्यक्तियाँ

**( आ ) हिंदी की भाषिक संरचना और भाषा-प्रयोग अंक 50**

- ( i ) व्याकरणिक प्रयोग एवं भाषिक विश्लेषण ( गद्यांश/पद्यांश )
- ( ii ) हिंदी की विविध प्रयुक्तियाँ, बोलचाल की हिंदी, साहित्यिक हिंदी, विज्ञापन हिंदी, कार्यालयी हिंदी

**सहायक ग्रंथ:**

- बाहरी, हरदेव : बृहत् अंग्रेजी-शब्द कोश, खण्ड 1 एवं 2 ज्ञानमण्डल, वाराणसी
- Mc Gregor, R.S.: Oxford Hindi- English Dictionary, Oxford University Press, Oxford.
- Pattanayak, D.P. & Kurl.S. : Advance Hindi Reader, Deccan College, Poona.
- Verma, Vimlesh Kanti : Learner's Hindi- English Dictionary, Dreamland Publications, New Delhi.

**प्रश्नपत्र-दो हिंदी साहित्य का अध्ययन**  
**पूर्णांक 100 समय: 3 घंटे**

**हिंदी काव्य अंक 50**

प्राचीन साहित्य- अमीर खुसरो, कबीर, तुलसी, सूर, मीरा; रसखान, बिहारी

आधुनिक साहित्य- भारतेन्दु, प्रसाद, पंत, निराला, बच्चन, भवानी प्रसाद मिश्र, अज्ञेय आदि

( सामग्री विभाग द्वारा तैयार की जाएगी। )

**हिंदी गद्य अंक 50**

प्रेमचंद तथा अन्य कहानीकारों की पांच कहानियों का अध्ययन-विश्लेषण ( सामग्री विभाग द्वारा तैयार की जाएगी। )

- वर्मा, धीरेन्द्र : हिंदी साहित्य कोश भाग 1 एवं 2, ज्ञानमण्डल, वाराणसी
- Pandey S.M. & Zide, Norman : A Surdas Reader, South Asia Language and Area Center, University of Chicago, Chicago.
- Zide, Norman, Masica, C & Behal, K.C. : Premchand Reader, East-West Center Press, University of Hawaii, Honolulu.
- Mc. Gregor, R.S. An outline of the History of Hindi Literature, S.S Publication, Delhi
- Mc. Gregor, R.S. Hindi Literature from its beginning to the 19<sup>th</sup> Century Wisebadon, Harassowiz.
- Keay, F.E.: A history of Hindi Literature, Association Press, Calcutta/Award Publication, New Delhi.
- Dwivedi R.A. : A critical survey of Hindi Literature, Motilal Banarsidas, Delhi.

**प्रश्नपत्र-तीन परियोजना कार्य**

**पूर्णांक 100**

**समय: 3 घंटे**

**परियोजना कार्य : किन्हीं दो, विषयों पर परियोजना पर कार्य करना अनिवार्य है।**

- (क) हिंदी की किसी महत्वपूर्ण वृत्ति के बारे में लघु निबंध लगभग 25 पृष्ठ
- (ख) समाचार पत्रों से 500 शब्दों का चयन, वर्णक्रमानुसार, संयोजन और उनकी अर्थछवियों का वाक्य प्रयोग देकर लघुकोश निर्माण करना।
- (ग) सात हिंदी विज्ञापनों का चयन एवं विश्लेषण
- (घ) किन्हीं पाँच उत्पादों की विज्ञापन-प्रस्तुति
- (ङ) अपनी भाषा की किसी लघु रचना का हिंदी में अनुवाद (मूल पाठ के साथ)

लगभग 20 पृष्ठ

**सहायक ग्रंथ:**

- Chandola, Anoop : A Systematic Translation of Hindi-Urdu into English, University of Arizona Press, Tucson, U.S.A.

**प्रश्नपत्र-चार भारतीय संस्कृति**

**पूर्णांक 100**

**समय: 3 घंटे**

**(क) भारतीय संस्कृति एवं सभ्यता**

**अंक 50**

1. भारत का संक्षिप्त इतिहास
2. भारतीय दर्शन
3. भारतीय चिंतन एवं आचार्य
4. भारतीय भाषाओं का सामान्य परिचय
5. भारतीय कलाएँ संगीत, नृत्य, वास्तु, स्थापत्य ( सामान्य परिचय )
6. भारतीय वेशभूषा
7. भारतीय भोजन
8. भारतीय वाङ्मय के प्रमुख ग्रंथ
9. प्रमुख ऐतिहासिक स्थल

**(ख) मौखिकी**

**अंक 50**

भारतीय संस्कृति एवं सभ्यता विषयक विविध प्रश्नों के मौखिक उत्तर

**सहायक ग्रंथ:**

**Paper-IV**

- India 2006, Publication Division Ministry of Information and Broadcasting, Govt. of India Suchana Bhavan, New Delhi.